



NOM DU STAGIAIRE :

QUESTIONS à CHOIX MULTIPLES «QCM» (une ou plusieurs réponses possible)

1. L'OUTIL CONCEPTEUR DE FORME PERMET :

- DE CRÉER DE NOUVELLES FORMES ET D'APPLIQUER DE LA COULEUR
- D'IMPORTER DES FORMES DÉJÀ CRÉER
- DE CRÉER DE NOUVELLES FORMES UNIQUEMENT

2. QUEL OUTIL PERMET DE SÉLECTIONNER EN UN CLIC TOUS LES OBJETS AYANT LA MÊME COULEUR DE FOND ?

- L'OUTIL SÉLECTION DIRECTE
- LA BAGUETTE MAGIQUE
- L'OUTIL PIPETTE
- LE LASSO

3. QUELLE PALETTE PERMET D'APPLIQUER COULEURS DE FOND ET OU CONTOUR - EFFETS À UN OBJET

- LA PALETTE ASPECT
- LA PALETTE OUTILS
- LA PALETTE DES CALQUES

4. LES STYLES GRAPHIQUES S'OBTIENNENT À PARTIR DE :

- LA PALETTE DES CALQUES
- LA BIBLIOTHÈQUE D'OBJETS
- LA PALETTE ASPECT

5. QUEL OUTIL DE SÉLECTION DOIT-ON UTILISER POUR MODIFIER LES POINTS ET LES TANGENTES D'UNE FORME

- OUTIL FLÈCHE NOIRE
- OUTIL FLÈCHE BLANCHE
- OUTIL CONVERSION DE POINT D'ANCRAGE

6. QUEL OUTIL AMÉLIORE LA COURBE D'UN TRACÉ ?

- L'OUTIL SHAPER
- L'OUTIL ARRONDI
- L'OUTIL FORME DE TÂCHE

7. COMMENT TRANSFORMER UN TEXTE EN GRAPHIQUE VECTORIEL ?

- EN CONVERTISSANT LE TEXTE EN TEXTE CAPTIF
- EN CRÉANT UN TRACÉ TRANSPARENT
- EN VECTORISANT LE TEXTE

8. POUR MODIFIER LES TRACÉS D'UNE IMAGE VECTORISÉE :

- ON DOIT DISSOCIER LES TRACÉS
- ON DOIT PIXELLISER L'IMAGE
- ON DOIT DÉCOMPOSER LES TRACÉS

9. L'OUTIL TEXTE CURVILIGNE PERMET

- DE SAISIR DU TEXTE SUR UN TRACÉ
- DE MODIFIER LA FORME D'UN PARAGRAPHE
- DE DESSINER UNE FORME VECTORIELLE

10. POUR PERMUTER COULEUR DE FOND ET COULEUR DE CONTOUR

- CLIQUER SUR LA DOUBLE FLÈCHE AU-DESSUS DU SÉLECTEUR DE COULEUR EN BAS DE LA PALETTE OUTIL
- DOUBLE CLIQUER SUR LA COULEUR DE 1^{ER} PLAN
- APPUYER SUR LA TOUCHE X DU CLAVIER

DATE ET SIGNATURE :